

Tilsynserklæring for skoleåret 2017/2018 for Sct. Mariæ Skoleskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 851053	Skolens navn: Sct. Mariæ Skole
----------------------	-----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Ann Katrine Rannestad

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriale faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
30-04-2018	2 + 6	dansk og engelsk	Humanistiske fag	Ann Katrine Rannestad
30-04-2018	2 + 9	Matematik + fysik og kemi	Naturfag	Ann Katrine Rannestad
30-04-2018	5	Håndværk og design + morgensang	Praktiske/musiske fag	Ann Katrine Rannestad

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Jeg er ny tilsynsførende på Sct. Mariæ Skole.

Dette er den første tilsynserklæring, som udarbejdes elektronisk i forbindelse med et nyt reglement om skærpet tilsyn, som trådte i kraft januar 2018. Jeg tilstræber gennemsigtighed og tydelighed i forbindelse med tilsynsproceduren. Jeg vil derfor i de frivillige tekstfelter eksemplificere, hvad der ligger til grund for svarerne i de obligatoriske afkrydsningsfelter.

Jeg tilstræber at udføre tilsynet anerkendende og med et læringsfokus. Det betyder, at jeg bemærker det gode arbejde og den udvikling, som foregår. Når jeg undrer mig eller ser udfordringer, spørger jeg nysgerrigt og kommer evt. med anbefalinger i en dialogpræget tilgang.

Tilsynsbesøgets var anmeldt og aftalt.

Forud for tilsynsbesøget sendte jeg skoleleder udkast til orientering af medarbejdere, hvor jeg gjorde rede for min opgave, hvordan jeg ville indsamle data.

Tilsynet bestod af

- Observation af undervisning og faste daglige indslag som morgensang
- Spørgsmål og samtale med ledelsen, medarbejdere, resursepersoner og elever.
- Indhentning af dokumenter fra undervisningsmaterialer, skolens hjemmeside, fotos, Facebook-profil, undervisningsplaner
- Omvisning i skolens lokaler
- Uformel tid på personaleværelset

I tillæg til tilsynsbesøget er jeg bevidst og åben om min rolle som tilsynsførende, når jeg møder medarbejdere og forældre i en anden kontekst.

3 Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

Uddybning

Undervisningen foregår på dansk, men skolen er Cambridge IGCSE-certificeret, og dette angår i øjeblikket udelukkende engelskundervisningen. Se beskrivelse længere nede.

4 Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Undervisningsmaterialerne i dansk og engelsk er af ny dato. Læreren er en tydelig rollemodel i både engelsk og dansk. I dansk fungerer læreren som mesterlærer, der bl.a. går foran og viser, hvordan man tager noter til en roman, og eleverne skriver efter. I lærerens undervisningsplan ser jeg, hvilke færdighed- og vidensmål fra fælles mål i dansk, som læreren har afkrydset i forhold til dagens gennemgang. På den måde holder læreren sig for øje, at hun kommer rundt i alle kompetenceområder og færdigheds- og vidensområder i faget dansk.

5 Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Uddybning

I faget fysik-kemi er klassen delt i to, og læreren kan i højere grad interagere med eleverne og dermed kvalitetssikre sin undervisning bedre. Læreren benytter to-tre forskellige bogmaterialer + en online portal. Eleverne er dedikerede og gør sig umage, da den kernefysiske skrivemåde kræver abstrakt tænkning og kompetencer fra øvrige fag. Læreren kræver arbejdsro og har klassens fulde opmærksomhed, mens han repeterer eksamensstof om henfaldsrækkefølge for forskellige radioaktive stoffer i narrativ fortællestil.

I matematik ser jeg ligesom i dansk, at læreren har tydelige læringsmål ud fra kompetence- og færdigheds- og vidensområder i fælles mål for matematik. Der er struktur, og matematikforståelsen er helt tydelig vigtigere end korrektheden.

6 Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.2 Uddybning

Klasserne er delt i to i de praktisk musiske fag. Det giver også her en større interaktion med eleverne, når de er i mindre grupper. Opdelingen i smågrupper minimerer ventetid til fx strygejern og andre faglige redskaber. Både proces og produkt er tydeligvis vigtige i arbejdet med et fælles tværfaglig tema "Bord dæk dig".

I håndværk og design er nogle elever i håndarbejdslokalet. Her gør læreren stoffet levende, gennemgår anekdoter og lytter til elevernes forslag. Læringsmålene gøres tydelige for eleverne, inden de går i gang med aktiviteterne. Læreren er engageret og understøtter dagens læring med populære bolsjesmagsprøver. I sløjde-lokalet er andre elever i gang med helt andre materialer, hvor de støber, arbejder i træ og konstruerer huse i sukkerknalder. Læreren her fortæller, hvordan eleverne får ideer, mens de arbejder med forskellige materialer. Fx fik nogle elever den ide, at de ville brænde træet for at se, hvordan træets udtryk ville ændre sig. Det påvirkede igen andre elever til at gøre det samme.

En del af støbningen var mislykket. Læreren foreslog, at eleverne skulle gemme det mislykkede produkt, således de kunne udstille det og gøre rede for, hvor processen var gået galt. Altså en holdning om, at vi kan lære af fejl og følge egen læringsprogression.

I disse praktiske fag arbejdede eleverne selvstændigt, men struktureret. Eleverne er i forventning og håndterer eksemplarisk de mere løse rammer i de praktisk musiske fag, hvor eleverne spredt til flere læringsværksteder (maling, støbning, konstruktion osv.). Et par af eleverne, der byggede tredimensionelle huse i sukkerknalder, foreslog, at de først skulle tegne en skitse. Jeg så på den måde, hvordan elever var selvstændige, reflekterende og strukturerede i mindre grupper og i høj grad praktiserede selvreguleret læring.

Det musiske spiller en stor rolle på skolen. I engelsk indskoling er eleverne fortrolige med at synge, og en 9. klasses elev, som jeg talte med, har valgt at gå videre på en orkesterefterskole, som et resultat af, at big band, instrumenter, sang og musik præger alle elever, der går på Sct. Mariæ Skole.

Jeg har en samtale med en af skolens billedkunstlærere. Han fortæller, hvordan han i tæt samarbejde med eksempelvis dansklæreren har læringsfokus på, hvordan vi påvirkes af eksempelvis farvers indtryk. På den måde spiller det praktisk musiske en rolle i de øvrige fag, og der er samskabelse blandt lærerne. Denne gode arbejdsform og prioritering smitter af på elevernes interne relationer.

7.1 Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.2 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i dansk

7.3 Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.4 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i matematik

7.5 Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.6 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i engelsk

Engelsk er kendetegnet ved et højt niveau, hvor klasserumssproget tilstræbes at foregå på engelsk. I engelsk er en tydelig udtale helt central fra indskolingen. I både 2. og 9. klasse har eleverne undervisningsmateriale fra flere forlag herunder også engelsksprogede forlag eksempelvis Pearson og Cambridge IGCSE. På 9. årgang har eleverne således en ekstra engelsktime med "Cambridge-engelsk" som supplement til den øvrige engelskundervisning. Eleverne tilbydes en verdensomspændende eksamen, og størstedelen af klassens elever har taget imod tilbud om at gå til denne ekstra Cambridge-eksamen. Læreren fortæller, at eleverne motiveres af tanken om, at de undervises i et globalt materiale, der stiller store krav.

7.7 Fører skolen til prøve i historie?

Ja

7.9.1 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i historie

8 Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

8.1 Uddybning

Sct. Mariæ Skole er kendetegnet ved at praktisere traditionel undervisning. Det faglige niveau er højt. Der er en god arbejdsmoral, hos de elever, jeg mødte, og de pågældende lærere var velforberejdede og engagerede. Der foregik en jævn og naturlig progression, og lærerne var opmærksomme på elever, der måtte have brug for mere støtte end andre. Der var klar struktur og tydelige forventninger. Læringsmiljøet var stimulerende. Jeg finder det ikke nødvendigt at bemærke forbedringsforhold, da jeg kun bemærkede forhold, hvor jeg skønner, at elevernes standpunkt i høj grad står mål med folkeskolens.

Jeg spørger ledelsen, hvordan innovation og entreprenørskab kommer til udtryk i en traditionel skole som Sct. Mariæ. Ledelsen argumenterer med, at for elever kan være eksperimenterende og problemløsende, må de have en vis grundballast. De skal have et solidt informationsniveau for kunne sætte undring og kreativitet i spil. Det giver god mening, og eleverne på Sct. Mariæ har virkelig et sprog for det, de lærer og undrer sig undervejs i læringen.

Sct. Mariæ Skole har flere gange deltaget i læringskonkurrencer, hvor reelle problemer er omdrejningspunktet og har opnået flotte placeringer. Skolen har eksempelvis flere gange deltaget i "Ungdomsparlamentet" og dermed været i inviteret i Folketinget. Desuden har skolen haft elever kvalificeret til finalen i "Unge Forskere".

Samtidig er skolen også orienteret om aktuelle didaktiske tilgange. I børnehaveklassen har to voksne med hver deres kompetencer i fællesskab ansvar for klassen (co-teaching). Lærerne få lov at holde sig ajour på småkurser og flere er i gang med en overbygning til læreruddannelsen. På den måde er skolen ikke mere traditionel, end at de hele tiden følger udviklingen fagligt og pædagogisk.

9 Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

Uddybning

Sct. Mariæ Skole er en katolsk skole og er tydelig i sine kristne værdier. Samtidig har skolen stor accept og forståelse for, at størstedelen af forældrene og eleverne ikke er aktive katolikker. Eleverne kommer fra forskellige kulturer og samfundsforhold. Der er mangfoldighed og accept af diversiteten. Der er frihed og perspektivudvidelse. Helt konkret kommer friheden til forskellighed til udtryk, når forårets 7. klasser deles i forhold til, hvem der bliver konfirmeret, og hvem der firmes.

En elev i de yngste klasser spørger mig begejstret, om jeg skal være med i kristendom. Jeg spørger ham om, hvad de da lærer i kristendom. Eleven fortæller, at de har om "at være anderledes" og om "misundelse". Altså et spontant elev eksempelpå, at eleverne lærer grundlæggende værdier som grundlag for frihed og folkestyre. De ældste elever fortæller, at "det, der gør Sct. Mariæ til en god skole, er netop respekten for forskelligheden". På den måde viser eleverne mig, at forskelligheden og respekt programsættes i forhold til læring.

Der er mange måder at regne på, og eleverne i indskolingen har frihed til at vælge den metode, som de finder lettest. Når læreren således spørger eleverne: "er der nogle af jer, der sætter tallene over hinanden, når I skal lægge sammen?" bliver det tydeligt for mig, at elever har forskellige regnepræferencer, og det er helt acceptabelt. Dette er et dagligt eksempel på, at elever har frihed til at være forskellige og tilgår læring forskelligt – og dette

anerkendes af de voksne og klassekammeraterne.

På Sct. Mariæ Skole har man elevråd netop med henblik på at uddanne til folkestyre. Ca. en gang månedligt har en klasse ansvar for en fællestime for alle skolens elever. Her oplever eleverne, at alle er værdige og har noget at byde ind med uanset klassetrin. Desuden er emnerne for fællestimerne ofte grundlæggende demokratiske og kristne værdier som næstekærlighed.

9.1 Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

Uddybning

Man kan betragte et klasselokale som et samfund i miniformat. Eleverne har dialog med hinanden og påvirker hinanden og skal have deres klasse til at fungere ud fra demokratiske principper – selvfølgelig med læreren som leder. Der er god klasseledelse i alle de klasser, som jeg besøger. Der er ro og orden overalt, hvor jeg kommer. Læreren har overskud til eleverne. Eleverne skal adskillige gange arbejde parvis. Her trænes ligeværd og anerkendelse, som er grundlæggende kompetencer i demokratiske dannelse.

Fællesskabet er helt centralt på Sct. Mariæ Skole. Derfor er klasseundervisning netop præget af, alle elever deltager i alle aktiviteter, og at alle elever er i deres eget klasselokale i de boglige lektioner. Samtidig er fællesskabsfølelsen for hele Sct. Mariæ-kulturen mærkbar. Flere lærere overværer 7. klassernes konfirmationer i deres fritid. Ikke mindst oplever jeg følelsen af enhed under morgensangen, hvor alle skolens elever og ansatte dagligt samles og står tætpakket, synger og beder fadervor. Det er stærkt fællesskab.

Når jeg spørger eleverne, hvad der er godt ved Sct. Mariæ Skole, svarer de også, at "alle kender alle, og de opdrages til gode værdier. Dvs. fx sige næstekærlighed." Ifølge eleverne "snakker de meget om tingene", og det skaber accept af hinandens små særheder.

Fællesskabsfølelsen kan også relateres til et stærk forældresammenhold og –opbakning. Ifølge ledelse og lærere deltager forældre altid i skolens arrangementer. Desuden arrangerer forældrene ofte klassestyrkende aktiviteter uden om skolens indblanding. På den måde lærer eleverne, at det er vigtigt at være en aktiv deltager i samfundet.

En af skolens elever er ungebyrådsrepræsentant i Aalborg og får dermed direkte indsigt i et fremtidigt demokratisk styre. Disse erfaringer tager han naturligvis med til Sct. Mariæ Skolen og sine klassekammerater.

I en af klasserne hænger et opslag, der har overskriften "Hvad skal jeg gøre, hvis jeg bliver uenig med nogen?" Derefter følger otte forslag til aktiv handling. Først nederst står der "virker intet af dette, skal du finde en voksen, som kan hjælpe dig". Dette viser mig, at eleverne trænes i at løse konflikter selv og tage ansvar. I en anden klasse hænger en plakat om "Forebyg mobning".

9.2 Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

Uddybning

Der er en meget behagelig stemmeføring og et anerkende ordvalg i alle fag på Sct. Mariæ Skole. Alle børn mødes med respekt. De voksnes ordvalg og opførsel smitter af og sætter dagsordenen for eleverne. I klasselokalerne hænger plakater med eksempelvis 1) FN's verdensmål 2030, 2) Børnekonventionens – hvor alle børns rettigheder er listet, 3) UNICEF's plakat med "Alle børn har ret til". Disse plakater er ikke bare dekoration, men er et synligt bevis på, at skolen er gennemsyret af at uddanne til frihed og med fokus på menneskerettigheder

Skolen arrangerer en lørdag "broget dag", hvor hovedformålet er at samle penge ind til velgørenhed gennem aktiviteter fx "læger uden grænser", der netop er en organisation med menneskerettigheder for øje. På den måde lærer eleverne om menneskerettigheder. Skolen har ligeledes for nylig samlet penge ind til skolebørn i Myanmar gennem Caritas.

9.3 Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

Uddybning

10 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

10.1 Uddybning

12. Donationer

Har skolen i det foregående kalenderår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms fra samme donator?

Ja

12.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusiv moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner
Jyden Konfektions Fond nk	Lisedalsvej 14, 9200 Aalborg SV	30000,00

12.2 Angiv størrelsen af hver enkelt anonym donation på mere end 20.000 kr. eksklusiv moms.

Beløb i kroner

12.3 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusiv moms.

30000,00 kr.

13. Tilsynets sammenfatning

Jeg blev mødt af åbne og engagerede folk, der er stolte af deres skole, de faglige kvalifikationer og skolens organisering. Jeg iagttog, hvordan voksne og børn omgik hinanden med tillid og venlighed. Ledelsen og elever interagerede, og ledelsen kender alle eleverne og kan elevernes navne. Jeg så, hvordan elever helt i indskolingen var bevidste om egen læring og gerne ville lære. Alle har en opmærksomhed på at lære bedst og mest muligt i et stærkt fællesskab. På Sct. Mariæ Skole er der en læringskultur, hvor vigtige dannelsesværdier læres på en sund måde, så eleverne både bliver så dygtige, de kan og trives. Eleverne har stærke sociale kompetencer samtidig med, at de viser egenskaber som udholdenhed, selvdisciplin og pligtoplevelse.

Med min erfaring fra og viden om folkeskolen og øvrige privatskoler vurderer jeg således, at skolens undervisning i højeste grad stemmer overens med, hvad der kræves i folkeskolen og i høj grad uddanner til frihed og folkestyre.